

PERSBERICHT

Volle Domkerk bij Sint Maartensopera

Op zondagmiddag 13 november werd in de Domkerk de feestweek rondom Sint Maarten afgesloten met een uitvoering van de nieuw gecomponeerde opera 'Martine en Martinus'. Deze opera, die op vrijdag 11 november in première ging en op zaterdag en zondag werd herhaald, trok 1200 bezoekers. De Utrechtse dichter Ruben van Gogh schreef het libretto en Carlijn Metselaar maakte de muziek. Uitvoerenden waren DOX, kinderkoor, solisten, vocale en instrumentale ensembles van de Domcantorij o.l.v. Remco de Graas onder regie van Aram Adriaanse.

Vanwege het 1700-jarig gedenkjaar van de schutspatroon van Utrecht waren er in de afgelopen week activiteiten op meer dan dertig locaties in de stad, die in totaal rond de 20.000 bezoekers trokken. Hoogtepunten daarin vormden de Sint Maarten Parade en de Sint Maartensmarkt op 5 en 6 november met resp. 7000 en 5000 bezoekers. Andere grote trekkers waren de vrijwilligersvrijmarkt van de Tussenvoorziening in het Stadhuis, Wetenschap met snoep in het Universiteitsmuseum, het Gregoriaans concert met Martinusmuziek in de Catharinakerk en het kinderfeest en kunsttentoonstelling in de Domkerk. Daarnaast gingen natuurlijk in vele wijken van Utrecht kinderen met hun lampions langs de deuren; deze cijfers zijn in de totalen niet opgenomen.

Noot voor de redactie:

De Sint Maartensviering wordt gecoördineerd door het Sint Maartensberaad Utrecht. Doel is de brede culturele viering en het gedachtegoed van Sint Maarten te stimuleren en ontwikkelen. Met steun van de gemeente Utrecht en Stichting Dialoog, en erkend door de Raad van Europa. Meer info op: www.sintmaartenutrecht.nl